

## CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS: 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL II

### 1. LÍNGUA PORTUGUESA

#### ▪ I ETAPA

- ✓ Fonética:
  - Fonemas x letra;
  - Sílabas: conceito e separação silábica;
  - Tonicidade das palavras;
  - Encontros vocálicos;
  - Dígrafos;
  - Regras de acentuação gráfica.
- ✓ Sintaxe:
  - Frase: conceito e classificação;
  - Oração x Frase;
  - Período: Conceito x Classificação.
- ✓ Produção textual:
  - Narração: Conceito, estrutura, elementos;
  - Gêneros textuais: Carta, história em quadrinhos, folhetos, entrevistas;
  - Livro paradidático: Mais um pai.

#### ▪ II ETAPA

- ✓ Ortografia:
  - Emprego do g e j;
  - Palavras homônimas.
- ✓ Morfologia:
  - Substantivos: classificação e flexões de gênero, número e grau;
  - Adjetivo: classificação, locuções e flexões de gêneros, número e grau;
  - Numerais: classificação;
  - Artigo.
- ✓ Sintaxe:
  - Termos essenciais da oração: sujeito.

- ✓ Produção textual:
  - Gêneros textuais: Conto, artigo de opinião, poemas, reportagens, propagandas, resenhas, resumos;
  - Tipos textuais: Narração, descrição e dissertação;
  - Livro paradidático: Menino de Asas, Autor Homero Homem, Editora Ática.

### ▪ **III ETAPA**

- ✓ Morfologia:
  - Pronomes: conceito, classificação e aplicabilidade;
  - Estudo dos verbos: conceito, flexões, modos, tempos e conjugações.
  
- ✓ Sintaxe:
  - Termos essenciais da oração: predicado.
  
- ✓ Produção textual:
  - Gêneros textuais: Conto, artigo de opinião, poemas, reportagens, propagandas, resenhas, resumos, mesa-redonda;
  - Tipos textuais: narração, descrição e dissertação;
  - Livro paradidático: É preciso lutar, de Márcia Kupstas, Editora FTD.

## 2. INGLÊS

### ▪ **I ETAPA**

- ✓ Alfabet;
- ✓ Definite and indefinite articles;
- ✓ Adjectives;
- ✓ Subject pronouns;
- ✓ Infinitive;
- ✓ Verb to be;
- ✓ Demonstrative pronouns;
- ✓ Genitive case.

### ▪ **II ETAPA**

- ✓ Verb to be;
- ✓ Verb to be + adjectives;
- ✓ Simple present – affirmative;
- ✓ Simple present – third person;
- ✓ Simple present – Yes/ no questions;
- ✓ Simple present – negative/
- ✓ Verb to have.

▪ **III ETAPA**

- ✓ Simple present – interrogative;
- ✓ Simple present – affirmative;
- ✓ Simple present – wh questions;
- ✓ Simple present – adverbs of frequency;
- ✓ Frequency expressions;
- ✓ There to be;
- ✓ Prepositions of place;
- ✓ Present continuous – affirmative, negative and questions;
- ✓ Present continuous - yes/no questions;
- ✓ Present continuous – wh questions.

### 3. LÍNGUA ESPANHOLA

▪ **I ETAPA**

- ✓ El alfabeto;
- ✓ Verbos: presente de indicativo regular;
- ✓ Frases exclamativas;
- ✓ Adjetivos;
- ✓ Los numerales;
- ✓ Los días de La semana;
- ✓ Las profesiones;
- ✓ Los colores;
- ✓ El vestuário.

▪ **II ETAPA**

- ✓ Adverbios de lugar;
- ✓ Verbos em presente de indicativo;
- ✓ Adverbios de tiempo;
- ✓ La casa;
- ✓ La cocina y el comedor;
- ✓ Útiles escolares;
- ✓ Los comercios y otros establecimientos;
- ✓ Las tiendas;
- ✓ Los numerales;
- ✓ Las horas.

▪ **III ETAPA**

- ✓ Comparativos de superioridad;
- ✓ Los alimentos;
- ✓ Los envases;
- ✓ Prendas de vestir;
- ✓ Repaso de vocabulario de la casa;

- ✓ Los animales y sus alimentos;
- ✓ Los apodos;
- ✓ Las profesiones (repasso).

## 4. EDUCAÇÃO ARTÍSTICA

### ▪ I ETAPA

- ✓ O que é arte;
  - Origem e utilidade;
- ✓ A arte no dia a dia;
- ✓ Arte indígena na chegada dos portugueses/ Arte pré-histórica brasileira:
  - Arte indígena objetivos, funções, características, materiais e legado.
  - Pintura corporal e adereços;
  - Cerâmica;
  - Trançados;
  - Arte rupestre.

### ▪ II ETAPA

- ✓ Arte no primeiro século no Brasil:
  - Cenário (momento histórico), características e objetivo.
  - Arquitetura.
- ✓ Os holandeses no Brasil:
  - Cenário, objetivo, artistas, técnicas, estilo, importância e legado.
- ✓ O Barroco:
  - Origem, nome, objetivo, artistas, técnicas, estilo, importância e legado.

### ▪ III ETAPA

- ✓ O Barroco no Brasil:
  - Cenário, características, artistas, técnicas/ linguagens artísticas, importância e legado.
- ✓ Folclore:
  - O que é, importância, folclore hoje.
- ✓ Missão artística francesa:
  - Cenário, origem, artistas, técnicas/linguagens artísticas, estilo, importância e legado.

## 5. EDUCAÇÃO FÍSICA

- **I ETAPA**
  - ✓ Modificações corporais provocadas por atividade física;
  - ✓ Frequência cardíaca (noções básicas);
  - ✓ Sedentarismo X atividade física regular;
  - ✓ Atividade física relacionada a saúde;
  - ✓ Problemas provocados pro falta de atividade física;
  - ✓ Vivências de atividades físicas e esportes;
  - ✓ Volêi.
  
- **II ETAPA**
  - ✓ Esportes (histórico, regras e outros conhecimentos);
  - ✓ Problemas de saúde provocados por um estilo de vida sedentário;
  - ✓ Qualidade de vida (conceitos);
  - ✓ Vivências de atividades físicas e esportes;
  - ✓ Jogos/ handebol.
  
- **III ETAPA**
  - ✓ Tipos de atividades físicas:
    - Aeróbicas e anaeróbicas.
  - ✓ O perigo da obesidade infantil;
  - ✓ Aquecimento;
  - ✓ Alongamento básico.

## 6. MATEMÁTICA

- **I ETAPA**
  - ✓ A história do Sistema de numeração até chegar aos dias atuais;
  - ✓ Problemas com números naturais (+, -, ., :);
  - ✓ Potenciação de números naturais;
  - ✓ Expressões numéricas envolvendo todas as operações (soma, subtração, multiplicação, divisão, potências e raiz quadrada);
  - ✓ Raiz exata de números naturais.
  
- **II ETAPA**
  - ✓ Divisibilidade: divisores e múltiplos;
  - ✓ Números primos;
  - ✓ Decomposição em fatores primos;
  - ✓ MDC;
  - ✓ MMC;
  - ✓ Fração:
    - Idéia de fração;
    - Problemas com frações e números decimais;
    - Comparação de frações;

- Frações equivalentes;
- Redução de frações ao mesmo denominador;
- Adição e subtração de frações.

▪ **III ETAPA**

- ✓ Multiplicação de frações;
- ✓ Frações com porcentagem e números decimais;
- ✓ Resolução de problemas com porcentagem;
- ✓ Forma decimal dos números racionais;
- ✓ Adição e subtração de números decimais;
- ✓ Multiplicação de números decimais;
- ✓ Divisão de números decimais;
- ✓ Divisão de números decimais;
- ✓ Medidas de comprimento;
- ✓ Transformação de unidades de medidas de comprimento;
- ✓ Perímetro utilizando medidas de comprimento na mesma unidade ou não.

## 7. CIÊNCIAS

▪ **I ETAPA**

- ✓ Universo e planeta Terra;
- ✓ Os movimentos da Terra;
- ✓ A água e suas propriedades.

▪ **II ETAPA**

- ✓ Água e ambiente;
- ✓ Tratamento da água;
- ✓ Água e seres vivos;
- ✓ Poluição da água;
- ✓ A estrutura da Terra;
- ✓ Rochas e minerais.

▪ **III ETAPA**

- ✓ Uso sustentável do solo;
- ✓ Doenças relacionadas ao solo;
- ✓ O solo da cidade;
- ✓ A Atmosfera;
- ✓ Propriedades do ar;
- ✓ Clima e previsão do tempo;
- ✓ O ar e os seres vivos;
- ✓ Poluição do ar.

## 8. GEOGRAFIA

### ▪ I ETAPA

- ✓ O Lugar da Geografia:
  - Para entender os lugares: Geografia;
  - As aparências podem enganar;
  - As aparências e os conteúdos dos lugares.
- ✓ A complexa Geografia dos lugares:
  - As pessoas e seus lugares: relações e funções.
  - Modos de viver e de trabalhar e a diversidade das paisagens.
  - A identidade complexa dos lugares.
- ✓ Histórias e Geografias que os lugares revelam:
  - Uma grande explosão criou a ordem;
  - Galáxias, estrelas e planetas;
  - O Sistema Solar;
  - A construção das paisagens terrestres;
  - A formação dos continentes e das grandes estruturas terrestres;
  - Mudando a face da Terra;
  - As idades do Gelo;
  - Terra: um complexo biológico, físico e humano.

### ▪ II ETAPA

- ✓ Os ambientes produzidos pelos seres humanos:
  - As paisagens mudam ao longo do tempo;
  - A intervenção das atividades humanas;
  - A paisagem urbanizada;
  - As diferentes paisagens do planeta;
  - Diferentes modos de vida.
- ✓ A Geografia dos ambientes terrestres: clima e vegetação:
  - A Atmosfera terrestre;
  - O impacto desigual da radiação solar;
  - De baixo para cima;
  - A superfície terrestre e o clima;
  - “El Niño” afeta o mundo todo;
  - A superfície terrestre e a vegetação;
  - As sociedades humanas alteram a superfície e a atmosfera.
- ✓ A Geografia física dos ambientes terrestres: água e relevo:
  - Desgaste e construção na superfície;
  - A ação humana sobre o ciclo da água;
  - Outros fatores que modelam o relevo;
  - A dinâmica do relevo e as sociedades humanas.

### ▪ **III ETAPA**

- ✓ As imagens, os lugares e os Mapas:
  - Oriente seu Mapa;
  - As coordenadas e as legendas;
  - Cada mapa em sua escala;
  - Técnicas e recursos para construir Mapas.
  
- ✓ A vida no planeta Terra:
  - Vida, um tema de interesse para a Geografia;
  - Um planeta biogeográfico;
  - A Geografia na vida na Terra;
  - A Geografia da vida resulta da ação de forças físicas e sociais;
  - É preciso preservar espaço para todas as formas de vida.
  
- ✓ A diversidade garante a existência da vida:
  - A vida depende da Terra, que depende da vida, que depende...
  - Os seres humanos e a diversidade da vida;
  - Criação e destruição da diversidade.
  
- ✓ Terra: espaço físico e território político:
  - Bandos e tribos;
  - O mundo estruturado em países;
  - O incremento das relações internacionais;
  - Os países e a gestão política.

## 9. HISTÓRIA

### ▪ **I ETAPA**

- ✓ Introdução à História;
- ✓ A noção de Tempo;
- ✓ Nós e os Outros;
- ✓ Sobre a origem do ser humano;
- ✓ O modo de vida dos primeiros seres humanos;
- ✓ Os povoadores da América.

### ▪ **II ETAPA**

- ✓ Cidade, comércio e poder;
- ✓ A civilização egípcia;
- ✓ Hebreus, fenícios e persas;
- ✓ A Civilização Núbia na África;
- ✓ A China Antiga;
- ✓ O Mundo Grego.

▪ **III ETAPA**

- ✓ A Civilização grega;
- ✓ Roma Antiga;
- ✓ O Império Romano;
- ✓ Cultura e cristianismo;
- ✓ Os povos bárbaros.

## 10.FILOSOFIA

▪ **I ETAPA**

- ✓ Filosofia: O que é isso afinal?:
  - O que é filosofia: Seu princípio.
  - A filosofia e sua importância.
  - Filosofia é fazer perguntas?
  - Atitude filosófica.
  - A filosofia nasceu do espanto.
  - Você e a filosofia.
  - Utopia.
  - Quem é você e quem sou eu.
- ✓ Quem será o filósofo:
  - O filósofo e a criança.
  - Os sentidos que conduzem os filósofos.
  - Filósofo ou sábio.

▪ **II ETAPA**

- ✓ Pensar sobre o pensar:
  - Quem é o sábio.
  - Pensando sobre o pensar.
  - A filosofia é um pensar.
  - Sobre o pensar.
  - Pensando sobre o conhecimento.
  - Sonhar é preciso.
  - Candido, ou otimismo.
  - Pensando por si.
  - Conhece a ti mesmo.
  - O homem – Um ser que pensa, deseja e se comunica.
  - O homem – Uma máquina que pensa.

▪ **III ETAPA**

- ✓ O homem e as coisas:
  - O homem é um ser que pensa.
  - Sob uma coisa que pensa.

- ✓ Pensando sobre a pluralidade cultural:
  - Pluralidade cultural.
  - O homem – um ser cultural.
  - Cultura: Regras sociais e valores.
  - Os valores.
  - Valores são valores.
  - A igualdade é um valor.
  - As pessoas são diferentes.
  - Convivência social.
  - Sociedades.